



Autore / Author

Mirko Basaldella

N.M./B.D.

Udine, 1910 –  
Cambridge, 1969

Titolo / Title

Totem

Anno / Year

1961

Misure / Dimensions

205 × 36 × 54 cm

Materiale / Material

Legno / Wood

Tiratura / Circulation

Esemplare unico /  
Unique specimen

Provenienza / Provenance

Collezione Serena Cagli  
Basaldella, Raphael Zariski,  
Sonia M. Stangelj

Esposizioni / Exhibitions

*Mirko*, Boston, Ward-Nasse Gallery,  
30 gennaio – 19 febbraio 1965;

*Alternative attuali 2: Omaggio  
a Mirko*, opera 1932-1964,  
L'Aquila, Castello Spagnolo,  
7 agosto – 30 settembre 1965;

*Legni e altre materie*, Roma,  
Galleria Nuovo Carpine,  
26 febbraio – 22 marzo 1975;

*La Fondazione Mirko per Firenze*,  
Firenze, Palazzo Strozzi,  
28 aprile – 30 giugno 1979.

*Immaginaria. Logiche d'arte in Italia  
dal 1949*, Terni, palazzo Montani Leoni,  
20 Dicembre 2019 - 01 Marzo 2020.

Bibliografia / Bibliography

E. Crispolti, *La scultura di Mirko*,  
Bologna 1974, p. 190, tav. 174;

E. Crispolti, *Alternative attuali 2:  
Omaggio a Mirko, opera 1932-1964*,  
catalogo della mostra, L'Aquila  
1965, ripr.;

R. Monti, *La Fondazione Mirko  
per Firenze*, catalogo della mostra,  
Firenze 1979, 167 (ripr.) p. 52.

B. Corà, *Immaginaria. Logiche d'arte in  
Italia dal 1949*, catalogo della mostra,  
Terni 2019, p.83 (ripr.).