



MIRKO BASALDELLA (Udine, 1910 – Cambridge, 1969)

“I calici di Agamennone”, 1963

Tempera su carta intelata, cm. 75x102

Firmato in basso a destra “Mirko 63”

*Provenienza:* collezione Serena Cagli Basaldella, Raphael Zariski, Sonja M. Stangelj

*Bibliografia:* AA.VV., *Mirko*, Galleria Marescalchi Bologna 1977

*Esposizioni:* AA.VV., *Mirko*, Galleria Marescalchi Bologna 1977