

ROMA



musei **in** ROMA  
Comune  
Musei di Villa Torlonia  
Casino Nobile

CAMPAIOLA  
Studio d'Arte dal 1964

## COMUNICATO STAMPA

### **Dal 14 ottobre al Casino Nobile la mostra VERONICA MONTANINO | RAMI**

L'esposizione presenta diverse opere realizzate site-specific dall'artista,  
il cui filo conduttore è il tema della metamorfosi

Roma, Musei di Villa Torlonia - Casino Nobile  
14 ottobre 2020 – 10 gennaio 2021

*Roma, 8 ottobre 2020* - Il Casino Nobile di Villa Torlonia ospita dal 14 ottobre 2020 al 10 gennaio 2021 la mostra **VERONICA MONTANINO | RAMI**, a cura di Maria Grazia Tolomeo.

La mostra – che fa parte di **Romarama**, il programma culturale di Roma Capitale – è promossa da *Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali* e organizzata dallo *Studio d'Arte Campaiola*. Servizi museali *Zètema Progetto Cultura*.

Filo conduttore degli interventi pensati dall'artista per il Casino Nobile di Villa Torlonia è il **tema della metamorfosi**, questione al centro della ricerca dell'artista, dedita alla pratica del remix e del camouflage, e richiamata dagli affreschi mitologici della villa che rimandano alle storie di Apuleio, tra cui spiccano le vicende di Amore e di Psiche. La metamorfosi è il “principio ordinatore” della pratica cara alla Montanino del “mischiare di nuovo” con cui l'artista trasforma i materiali più disparati in un processo di “ecologia dell'immagine” che dà luogo a una nuova natura di sua personalissima invenzione. Ma, prima ancora, c'è un intendere la decorazione stessa come metamorfosi, contaminazione, intreccio, sconfinamento, violazione di limiti e confini. È in questi termini che gli ambienti interamente affrescati di questo gioiello dell'eclettismo romano invitano alla simultaneità di una visione plurima, che appare in tutta la sua contemporaneità; in tal senso il principio della decorazione realizza uno spazio brulicante di segni, quasi si trattasse di un organismo o di un processo germinativo in continuo divenire.

Metamorfosi dell'artificiale in naturale e del naturale in artificiale, quello che RAMI propone, condividendo i presupposti stessi alla base del Parco Jappelliano di Villa Torlonia, radicale commistione di natura e artificio. La dimensione dell'oscillare e dell'instabilità caratterizza la ricerca tutta di Veronica Montanino. L'impossibilità di rendere ferma una frontiera per sua natura in movimento diviene specchio stesso dell'arte, in costante fluttuazione tra realtà e finzione, naturale e artificiale, dentro e fuori, una dinamica sempre compresa tra sospensione e trasformazione, in un continuo mutare da uno stato a un altro.

Sebbene sia centrale nella serie di interventi dell'artista il richiamo alla natura (intesa anche come sensibilizzazione della grave emergenza ambientale in atto), i rami intrecciati

non sono un ready made o un doveroso omaggio alla tradizione dell'arte povera, ma oggetti da camera delle meraviglie, piante che a guardarle bene appaiono anche animali, forme di vita appartenenti al mondo terrestre e al tempo stesso al cielo e all'acquatico, "scherzi di natura" che servono al pensiero per vedere e rivedere le categorie attraverso le quali classificare il mondo, l'ordinario e lo straordinario.

### **Biografia**

Veronica Montanino nasce a Roma il 10 febbraio 1973. Artista romana, espone dal 2000. I suoi lavori, caratterizzati da un'attitudine ambientale e un uso esuberante del colore, figurano in numerose mostre personali e collettive. Sempre pronta ad abbandonare lo spazio angusto della tela, realizza decine di installazioni site-specific in palazzi storici. Nel 2010 presso Palazzo Collicola Arti Visive - Museo Carandente, interviene su mobili, soffitto e pareti perimetrali, creando una "Camera delle meraviglie". Altri interventi permanenti sono realizzati dall'artista per la Casa dell'Architettura di Roma, ex Acquario Romano (2013) e per il MARCA Museo delle arti di Catanzaro (2018). Per il MAAM Museo dell'Altro e dell'Altrove di Metropoliz realizza tra il 2012 e il 2014 lo spazio della ludoteca e altri due grandi interventi ambientali. Nel 2015 realizza un giardino galleggiante al Regent's Park di Londra.

### **Ufficio stampa Melasecca PressOffice**

**Roberta Melasecca**

tel. +39 349 4945612

e-mail [info@melaseccapressoffice.it](mailto:info@melaseccapressoffice.it) – [roberta.melasecca@gmail.com](mailto:roberta.melasecca@gmail.com)

testi e immagini scaricabili da [www.melaseccapressoffice.it](http://www.melaseccapressoffice.it)

## SCHEDA INFO

<i>Titolo mostra</i>	VERONICA MONTANINO   RAMI
<i>Luogo</i>	Musei di Villa Torlonia - Casino Nobile Via Nomentana, 70 - Roma
<i>Apertura al pubblico</i>	14 ottobre 2020 – 10 gennaio 2021
<i>Preview stampa</i>	13 ottobre ore 11.00 - 13.00
<i>Orario</i>	Da martedì a domenica ore 9.00-19.00 24 e 31 dicembre 9.00-14.00 La biglietteria chiude 45 minuti prima Giorni di chiusura: lunedì, 1 gennaio, 1 maggio e 25 dicembre
<i>Biglietti</i>	Consigliato il preacquisto online <a href="http://www.museivillatorlonia.it">www.museivillatorlonia.it</a> ; <a href="http://www.museiincomuneroma.it">www.museiincomuneroma.it</a>
<i>mostra.</i>	Biglietto unico comprensivo di ingresso al Museo e alla  Per i non residenti € 9,00 intero; € 8,00 ridotto. Per i cittadini residenti nel territorio di Roma Capitale (mediante esibizione di valido documento che attesti la residenza): € 8,00 intero; € 7,00 ridotto. Ingresso gratuito per i possessori della MIC Card. Preacquisto Mic card online.
<i>Per entrare al museo</i>	Attesa del proprio turno a distanza di sicurezza (almeno 1 mt). Misurazione temperatura con termoscanner (non è possibile accedere con temperatura uguale o superiore a 37.5°). Esibire il biglietto digitale o la stampa cartacea del print@Home senza passare dalla biglietteria.
<i>Nel museo</i>	È obbligatorio l'uso della mascherina. Vietati gli assembramenti. Distanza di sicurezza (almeno 1 mt), a eccezione delle famiglie. È disponibile il gel igienizzante per le mani.
<i>Promossa da</i>	Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali
<i>A cura di</i>	Maria Grazia Tolomeo
<i>Organizzazione</i>	Studio d'Arte Campaiola
<i>Info Mostra</i>	Info 060608 (tutti i giorni ore 9.00–19.00) <a href="http://www.museivillatorlonia.it">www.museivillatorlonia.it</a> ; <a href="http://www.museiincomuneroma.it">www.museiincomuneroma.it</a>
<i>Servizi museali</i>	Zètema Progetto Cultura
<i>Servizi di vigilanza</i>	Unisecur Srl Security