

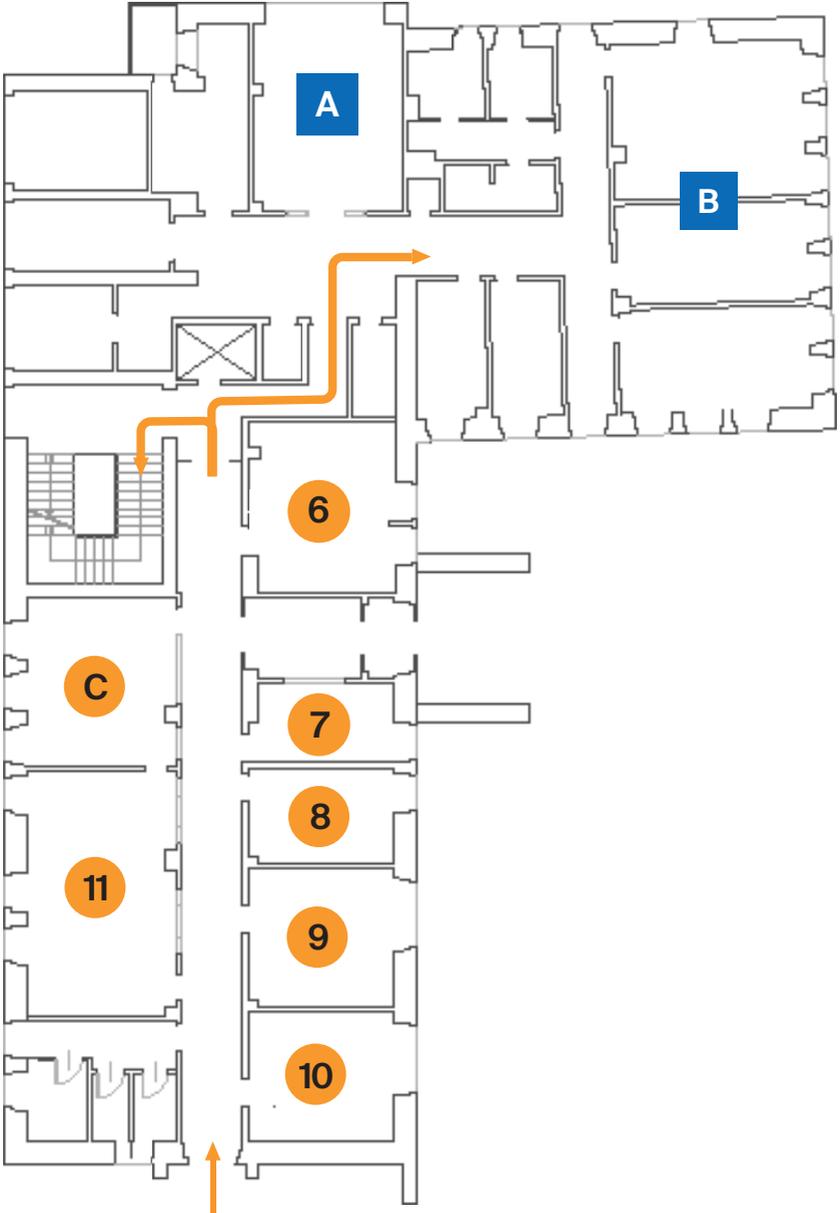
Open Day

**FLASH
BACK**
Residents

Stanze Viventi
Living Rooms

Atelier d'artista
Artists' ateliers

h. 11 - 11
Pad.A
corso G. Lanza, 75
Torino



ingresso
entrance

Piano terra *Ground floor* Stanze Viventi *Living Rooms*

6

Stanza Vivente *Living Room*

Carlo Gloria

Adottata da *Adopted by*
Prinp editore

7

Stanza Vivente *Living Room*

Luca Olivieri

8

Stanza Vivente *Living Room*

**Andrea Caretto
e Raffaella Spagna**

Adottata da *Adopted by*
Rebecca De Marchi

9

Stanza Vivente *Living Room*

**Sarah Bowyer
e Mery Rigo**

10

Adottata da *Adopted by*
Nativi

11

Stanza Vivente *Living Room*

fannidada

Adottata da *Adopted by*
**Associaizione
La Cicogna Onlus
Casa Puglia Piemonte**

C

Stanza Vivente *Living Room*

Beatrice Sacco

Adottata da *Adopted by*
**Giada Pucci &
Mirela Strora –
STUDIO**

Atelier d'artista *Artists' Atelier*

A

Atelier

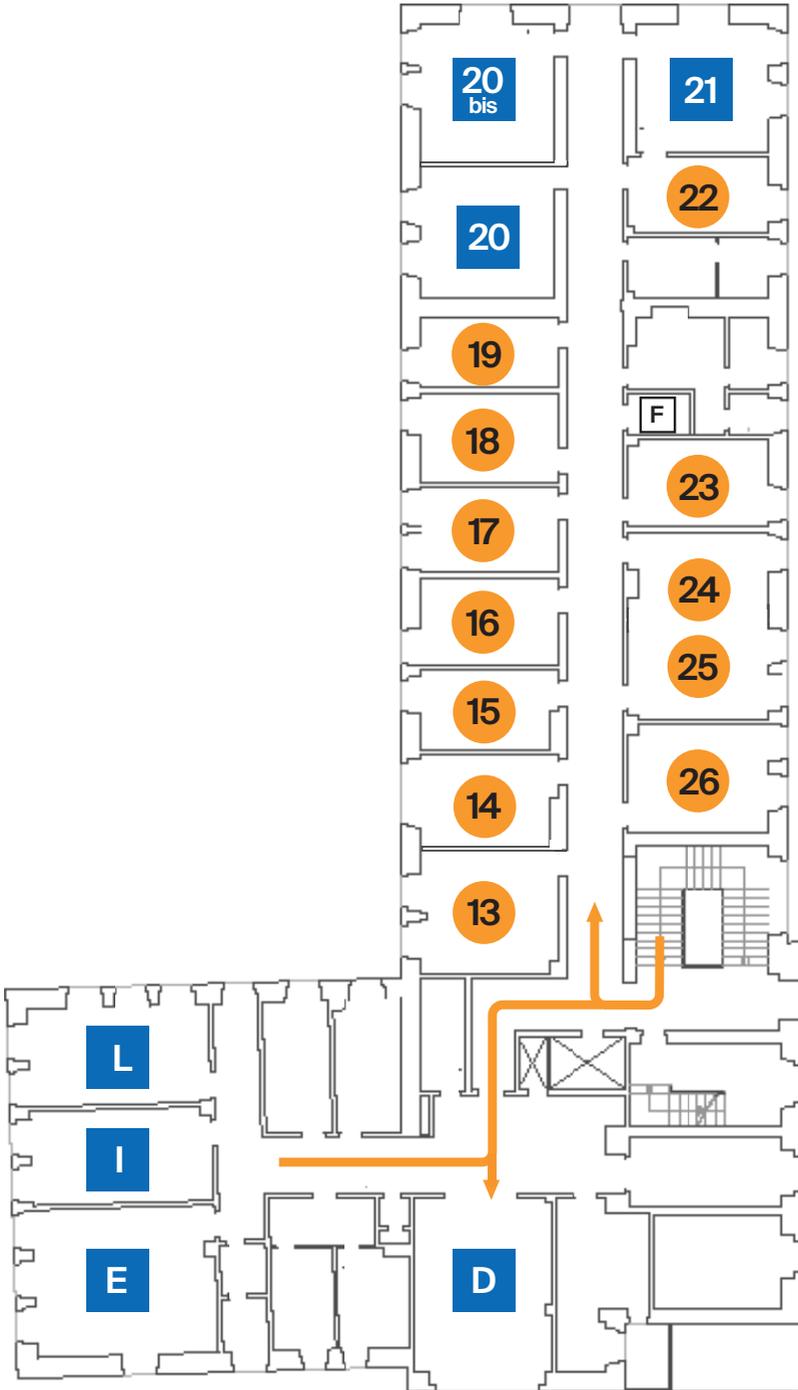
**Francesca Casale –
SENSU studio d'arte
olfattiva**

B

Atelier

Forme in bilico APS

**PARI – Polo delle Arti
Relazionali e Irregolari**



Primo piano *First floor*

Stanze Viventi *Living Rooms*

13

Stanza Vivente *Living Room*

Luisa Raffaelli

Adottata da *Adopted by*

**Elena D'Andrea –
Meltin' Colors Music Studio**

14

Stanza Vivente *Living Room*

Elena Corradi

Adottata da *Adopted by*

**Tommaso Magnano –
Ramingo Produzioni**

15

Stanza Vivente *Living Room*

LORO

Adottata da *Adopted by*

**Luca Giordano –
Sceneggiatore**

16

Stanza Vivente *Living Room*

Paolo Galetto

17

Stanza Vivente *Living Room*

Bernat Sansó

Adottata da *Adopted by*

**Pino Boresta –
Pinzimonio Atelier con LCA,
Libri in Cerca d'Autore**

18

Stanza Vivente *Living Room*

Giulia Berra

19

Stanza Vivente *Living Room*

Vittoria Mazzonis

23

Stanza Vivente *Living Room*

Maria Luigia Giofrè

24

Stanza Vivente *Living Room*

**Germain Ortolani
e Claudia Vetrano**

25

Adottata da *Adopted by*

**Davide De Martis
aka DeFuntis –
Fotografo e art director**

26

Stanza Vivente *Living Room*

Michele Seffino

Atelier d'artista *Artists' Atelier*

20

Atelier

**Virginia d'Ettore –
Compositrice**

20
bis

Atelier

**Carlo De Marchis –
Photography beyond
photography**

21

Atelier

**Chiara Ferrando –
Photographer and Artist
& Adele Biscaretti –
Paper Artist**

D

Atelier

Carl von Pfeil

E

Atelier

Enrico Iuliano

I

Atelier

**Federico Perugini –
Architetto**

L

Atelier

Isabella von Hellborn

F

**Madonna di Ripalta
Associazione
La Cicogna Onlus –
Casa Puglia Piemonte**

Il Padiglione A – La casa dei Residenti

Flashback Habitat nasce all'interno dell'ex IPI – Istituto per l'Infanzia della Provincia di Torino, brefotrofo cittadino attivo fino agli anni '80. Tra le sue mura, generazioni di neonat*, bambin* e madri hanno attraversato momenti di fragilità, accoglienza e ricostruzione. In particolare, il *Padiglione A* era il primo luogo in cui arrivavano madri e neonati, il punto di contatto tra una condizione di sospensione e un possibile nuovo inizio.

Oggi, il Padiglione A è stato riattivato e trasformato nel cuore pulsante di Flashback Habitat – Ecosistema per le Culture Contemporanee. È lo spazio dei **Residenti**, ovvero di chi lo vive quotidianamente: gli artisti e le associazioni.

Due progetti principali animano il Padiglione:

Stanze Viventi / Living Rooms

Nel 2022, a seguito di un bando pubblico, quattordici artisti sono stati selezionati da una giuria composta da Guido Costa, gallerista, Caterina Avataneo, curatrice e dalla direzione di Flashback Habitat per **trasformare le stanze in opere site-specific**, ispirate alla storia del luogo e delle persone che lo hanno vissuto. Una volta completate, le stanze sono state **adottate da associazioni** che le utilizzano oggi per incontri, laboratori, progetti culturali e sociali. È questo doppio passaggio – l'intervento creativo dell'artista seguito dalla riappropriazione viva dello spazio da parte della comunità – a rendere le stanze davvero “viventi”. Giornalmente le associazioni vivono le opere abitandole. Non più semplici spazi espositivi, ma luoghi vissuti, dove l'arte e la vita si intrecciano nel presente, mantenendo viva la memoria e aprendosi al futuro.

Atelier d'artista e artisti in residenza

Il Padiglione A ospita anche una rete di atelier, pensati per offrire spazi di lavoro agli artisti visivi attivi sul territorio. Questi studi rappresentano un'opportunità concreta per chi è alla ricerca di uno spazio dove produrre, sperimentare e confrontarsi all'interno di un contesto dinamico e condiviso. Gli atelier sono parte integrante dell'ecosistema di Flashback Habitat: luoghi in cui la pratica artistica individuale si intreccia con il dialogo collettivo, favorendo la nascita di relazioni, collaborazioni e nuove prospettive.

Flashback Habitat è un luogo di accoglienza culturale, di incontro e confronto tra le diversità, dove l'arte diventa strumento di dialogo e coesistenza. È un prototipo, un concentrato di un mondo possibile in cui persone, idee e linguaggi differenti si intrecciano, dando vita a nuove forme di comunità, di pensiero e di convivenza. Il Padiglione A ne è la testimonianza più concreta: uno spazio abitato, vissuto e partecipato, in cui l'arte prende forma ogni giorno, a stretto contatto con la vita quotidiana.

Pavilion A – Residents’ Home

Flashback Habitat was founded inside the former IPI - The Provincial Institute for Childhood of Turin, a specific type of city orphanage active until the 1980s. Within its walls, generations of infants, children and mothers went through moments of fragility, acceptance and regeneration. Specifically, Pavilion A was the first place where mothers and infants arrived, the contact point between a condition of suspension and a possible new beginning.

Today, *Pavilion A* has been reactivated and transformed into the beating heart of Flashback Habitat - Ecosystem for Contemporary Cultures. It is the space of the **Residents**, that is, those who live it on a daily basis: artists and associations.

Two main projects animate the Pavilion:

Living Rooms / Living Rooms

In 2022, following an open call for proposals, fourteen artists were selected by a jury –made up of Guido Costa, gallerist, Caterina Avataneo, curator, and the management of Flashback Habitat – to transform the rooms into site-specific artworks, inspired by the history of the place and the people who used to live there. Once completed, the rooms were **adopted by associations** that now use them for meetings, workshops, cultural and social projects.

It is this double step - the creative intervention of an artist followed by the living reappropriation of the space by the community - that makes the rooms truly “living.” Daily, the associations live the artworks by inhabiting them. They are no longer mere exhibition spaces, but lived places, where art and life are intertwined in the present, keeping memory alive and opening it up to the future.

Artists’ ateliers and artists-in-residence

Pavilion A also hosts a network of ateliers, designed to provide work spaces for visual artists active in the area. These studios represent a concrete opportunity for those looking for a space where they can produce, experiment and confront themselves within a dynamic and shared context. The studios are an integral part of the Flashback Habitat ecosystem: places where individual artistic practice is intertwined with collective dialogue, fostering the emergence of relationships, collaborations and new perspectives.

Flashback Habitat is a cultural shelter, a meeting place and a space for diversity, where art becomes a tool for dialogue and coexistence. It is a prototype, a condensation of a possible world where different people, ideas and languages intertwine, giving life to new forms of community, thought and coexistence. Pavilion A is the most immediate evidence of this: an inhabited, lived and shared space, where art takes shape every day, in close contact with daily life.

Una produzione / *A production by*
Associazione Flashback

Ideazione e Direzione artistica / *Ideation and artistic direction*
Alessandro Bulgini

Direzione generale / *General direction*
Ginevra Pucci, Stefania Poddighe

Coordinamento generale / *Project manager*
Michela Monaco, Beatrice Sacco

Segreteria generale / *General secretariat*
Marina Pani

Grafica e comunicazione visiva / *Graphic and visual communication*
Elena Cisnetti

Responsabili della comunicazione / *Communication manager*
Margherita Dionisio, Costanza Scaffidi

Social media
Cristina Campanella, Gaia Brunelli, Antonio Jordán

con il patrocinio di



con il contributo di



in collaborazione con



con il sostegno di



media partner



apertura *opening*
gio. *thu.* h. 18-24
ven. *sab.* dom.
fri. sat. sun. h. 11-24

**FLASH
BACK**
Habitat